

KRZYSZTOF PATALAS

w 1989 r. ukończył państwową Wyższą Szkołę Sztuk Plastycznych w Poznaniu na Wydziale Malarstwa Grafiki i Rzeźby i uzyskał dyplom w zakresie rysunku.

Prace można oglądać w2 galerii Karowa. Praca pt. „Moment” zdobyła wyróżnienie w konkursie „Obraz sezonu w 2008 r. organizowanym przez Polski Związek Artystów Plastyków.

Praca dyplomowa powstała w pracowni prof. Józefa Drażkiewicza.

Za pomocą obrazu stara się przedstawić to, czego nie widać . Malując odkrywa wierzchołek góry lodowej , pod którym ukryte jest 90 % nieznanego. To co widzimy jest małym fragmentem wielkiej całości.

Obraz jest zmaterializowaną ideą, staje się przedmiotem. Praca jest próbą szukania odpowiedzi, podróżą po zakamarkach umysłu. Jest świadomy, że wszystko co widzi jest zniekształcone przez subiektywnie myślący umysł. Wówczas malowanie obrazu jest jak robienie dziurki w worku z myślami i wylwanie ich na zewnątrz. Obraz jest próbą rozszyfrowania tajemnicy. Zastygłe „tu i teraz” – fragment czasu, który już nigdy się nie powtórzy. Obraz jest pamiątką miejsca dla nas utraconego, jest znakiem idei, której nie można ani zważyć ani zmierzyć .

To fragment świątyni, do której artysta wstępuje tylko na chwilę w czasie tworzenia.