

Monika Skarzyńska

Absolwentka Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu. W 2005 roku pod kierunkiem prof. Lecha Wolskiego obroniła dyplom z malarstwa, za który otrzymała wyróżnienie. Wykonała również aneks z malarstwa w architekturze.

Zajmuje się także grafiką komputerową.

„Kolor, zestawienia barw, czyli różnorakie kontrasty, faktura: to dla mnie esencja malarstwa. Z tego korzystam do tworzenia przestrzeni na płótnie. Zanim zacznę malować zadaję sobie kilka pytań: jakie uczucie jest w tym momencie we mnie najsilniejsze, co chcę uzewnętrznić: jesienną nostalgię, zimowe słońce, rozstanie, nieokiełznaną radość...

Odpowiedni kolor wyzwala we wrażliwych duszach pewne emocje, myśli, skojarzenia. Jeśli dojdzie do niego drugi kolor, to jest już dialog, walka, harmonia, czy smutek. Dukt pędzla i faktura dodatkowo podkreślają charakter obrazu.

Nie nazywam obrazów, tytuł sugerowałby konkretną myśl, jaka tkwi we mnie podczas malowania. A przecież każdy ma prawo czuć inaczej, na swój sposób odbierać malarstwo. Nie chce niczego podpowiadać. Malarstwo to dla mnie przemyślana zabawa-zagadka.”